ACADEMIC PLAN :2023-24

CARMEL CONVENT SR SEC SCHOOL ,RATANPUR,BHOPAL. STD: XII

SUBJECT: HINDI CORE

Month / No of Working Days	Name of the Unit / Chapter/Topic	Learning Outcomes	Suggested Activities/ Projects under Internal Assessment/PRACTICALS	Assignment	Assessment
APRIL	गद्य : भक्तिन पद्य: आत्म परिचय, एक गीत अभि.और मा. विभिन्न माध्यमों के लिए लेखन	जीवन की विभिन्न परिस्थितियों में विभिन्न चुनौतियों को स्पष्ट कर संघर्ष कर सकेंगे। कवि के कल्पना संसार,भावार्थ और जीवन से जुड़े उद्देश्य को स्पष्ट कर सकेंगे। विद्यार्थी जन संचार के विभिन्न माध्यमों की खूबियां और खामियां समझ सकेंगे।	किसी नारी प्रधान फिल्म को देखकर उसकी समीक्षा लिखिए। बच्चन जी की अन्य रचनाओं को पढ़कर तुलनात्मक अध्ययन करते हुए उनकी रचना शैली पर प्रकाश डालिए। दूरदर्शन समाचार और किसी एक निजी समाचार चैनल के समाचार बुलेटिन की तुलनात्मक रिपोर्ट तैयार कीजिए।	श्रोताओं या पाठकों को बांधकर रखने की दृष्टि से प्रिंट माध्यम, रेडियो और टीवी में से सबसे सशक्त माध्यम कौन-सा है? पक्ष-विपक्ष में तर्क दें।	पाठ्यवस्तु पर आधारित कार्य प्रपत्र। मौखिक प्रश्नोत्तरी। परिचर्चा। समाचार प्रस्तुति।
JUNE	पद्य : पतंग गद्य : बाज़ार दर्शन अभि. और मा. पत्रकारीय लेखन	अलंकृत भाषा के उचित रूप को समझ कर उपयोग कर सकेंगे। लालच और आवश्यकता के बीच की दुविधा को स्पष्ट कर संयम सीखेंगे। पत्रकारीय लेखन के विभिन्न रूप और लेखन प्रक्रिया को समझ कर अपने लेखन कौशल को समृद्ध कर सकेंगे।	दुनिया की सबसे हल्की चीज पतंग का अपने हाथों से निर्माण कीजिए। किसी उत्पाद के प्रचार-प्रसार हेतु आकर्षक विज्ञापन का निर्माण कीजिए। विभिन्न अखबारों और पत्रिकाओं में से अपनी पसंद के पाँच फीचर चुनकर निकालिए और उन्हें कक्षा में सुनाइए।	अपने विद्यालय की लाइब्रेरी या खेल के मैदान पर लगभग 150 शब्दों का फीचर लिखिए। किसी समाचार के अंतर्गत उसका	रचनात्मक एवं कलात्मक सृजन। त्वरित प्रश्नावली।

				विस्तार, पृष्ठभूमि विवरण आदि देने को क्या कहते हैं?	
JULY	गद्य : काले मेघा पानी दे पद्य : कविता के बहाने , : बात सीधी थी पर वितान : सिल्वर वेडिंग अभि.और मा. विशेष लेखन	पानी जैसी अनिवार्य चीज के लिए एक आम आदमी के प्रयासों और विश्वासों में छिपी उसकी विवशता का पता लगा सकेंगे। भाषा की सादगी और उचित प्रयोग का महत्व समझ सकेंगे। पीढ़ीगत अंतराल को समझकर तदनुरूप आचरण करना सीखेंगे। विविध क्षेत्रों में विशिष्ट लेखन की प्रक्रिया को समझ कर लेखन कौशल को समृद्ध कर सकेंगे।	'जल संरक्षण' पर एक लेख लिखिए। स्वैच्छिक विषय पर कविता सृजन कीजिए। अपने आस-पास रहने वाले किसी यशोधर बाबू जैसे चरित्र का चित्रण कीजिए। किसी समाचार पत्र में प्रतिदिन प्रकाशित होने वाले मंडी के भाव पर आधारित समाचारों को एकत्र कर उनका विश्लेषण कीजिए। क्या यह समाचार एक सामान्य पाठक की समझ में आ सकते हैं?	अपने निकटवर्ती परिवेश एवं सामाजिक मुद्दों पर सूक्ष्म दृष्टि रखते हुए रचनात्मक लेखन कीजिए। पर्यावरण पर छपने वाली किन्हीं तीन पत्रिकाओं के नाम बताइए।	त्रैमासिक परीक्षा। समस्या समाधान प्रश्न -अभ्यास। तात्कालिक कविता/ कहानी लेखन।
AUGUST	गद्य: पहलवान की ढोलक पद्य: कैमरे में बंद अपाहिज वितान : जूझ अभि.और मा. *कहानी का नाट्य रूपांतरण,	देश में खेल,खिलाड़ियों की परिस्थितियों चुनौतियों और प्राप्त सुविधाओं पर चर्चा कर सकेंगे। शारीरिक चुनौतियों को झेलने वाले व्यक्तियों की त्रासदी को समझ कर उनकी सहायता हेतु कदम उठा सकेंगे।	'सत्ता की छत्रछाया में फलती-फूलती अथवा दम तोड़ती कला' विषय पर विस्तृत चर्चा कीजिए। किसी ऐसे प्रसंग का उल्लेख कीजिए जो व्यावसायिकता में डूबे मीडिया के	किसी लोक कलाकार का साक्षात्कार लेकर उसके मार्ग में बाधक बनने वाली समस्याओं पर प्रकाश डालिए।	लघु प्रश्नावली। रेडियो नाटक की प्रस्तुति। कहानी का नाट्य रूपांतरण।

	*कैसे बनता है रेडियो नाटक, *नए और अप्रत्याशित विषयों पर लेखन	जीवन के संघर्षों का सहजता से सामना करने हेतु प्रस्तुत होंगे।	असंवेदनशील रवैए को दर्शाता हो। कहानी 'पहलवान की ढोलक' का नाट्य रूपांतरण कीजिए।	'शहर की आबोहवा में घुलता धर्मांधता का ज़हर' विषय पर अनुच्छेद लेखन कीजिए।	रचनात्मक लेखन।
SEPTEMBER	अर्द्धवार्षिक परीक्षा वितान : अतीत में दबे पांव	अर्द्धवार्षिक परीक्षा विभिन्न वक्तव्यों के पक्ष और विपक्ष में विषय वस्तु में से तथ्यों की खोज-परख कर सकेंगे। जैसे -सिंधु सभ्यता पुरानी है, कैसे पता चलता है?	अर्द्धवार्षिक परीक्षा अपने क्षेत्र की किसी ऐतिहासिक विरासत को पी पी टी के माध्यम से प्रस्तुत कीजिए।	अर्द्धवार्षिक परीक्षा भोपाल एवं उसके आसपास किसी ऐतिहासिक महत्व की इमारत पर आधारित लघु फिल्म बनाइए।	अर्द्धवार्षिक परीक्षा विस्तृत चर्चा। प्रश्न मंच। कलात्मक गतिविधि।
OCTOBER	गद्य: शिरीष के फूल, : श्रम विभाजन पद्य: उषा, : बादल राग	शिरीष के फूल की तरह किसी और प्राकृतिक वस्तु से जीवन की प्रेरणा सहेज पाएंगे। भारत देश में जातिवाद के कारण उत्पन्न विवादों को समझ कर समस्या समाधान हेतु प्रयासरत होंगे। गतिशील वर्णन और बिंब वर्णन के लिए विशिष्ट शब्द ज्ञान की रचना कर सकेंगे। प्रगतिवादी विचारधारा और लघुमान संप्रदाय पर चर्चा कर सकेंगे।	राजनीतिक गलियारों में कुर्सी का मोह' विषय पर परिचर्चा का आयोजन कीजिए। अंबेडकर जी की सचित्र जीवनी लिखकर उनके विचारों की विशेषता पर प्रकाश डालिए। प्रातः कालीन सौंदर्य /वर्षा ऋतु में प्रकृति के सौंदर्य को आकर्षक चित्र के रूप में प्रस्तुत कीजिए।	वर्तमान समय में राजनेताओं के स्वार्थी आचरण को दर्शाती एक हास्य-व्यंग्य नाटिका तैयार कीजिए।	रिपोर्टर द्वारा किसी घटना का सीधा प्रसारण गतिविधि। वाद-विवाद। विचार-विमर्श

ACADEMIC PLAN :2023-24
CARMEL CONVENT SR SEC SCHOOL ,RATANPUR,BHOPAL. STD: XII
SUBJECT: HINDI CORE

NOVEMBER	पद्य : कवितावली, : रुबाइयां, : छोटा मेरा खेत , : बगुलों के पंख पाठ्यक्रम की पुनरावृति	विषय वस्तु के आधार पर सामाजिक और सांस्कृतिक परिस्थितियों का विश्लेषण कर उसका औचित्य बता सकेंगे। कविता में रूपक अलंकार के प्रयोग और भाव को समझ सकेंगे। प्राकृतिक दृश्य को किसी कला के माध्यम से दर्शाने में सक्षम होंगे।	रामायण में घटित किसी प्रसंग को लघु नाटिका के रूप में प्रस्तुत कीजिए। पक्षियों के संरक्षण हेतु आवश्यक कदम उठाइए एवं अन्य लोगों को भी इस हेतु प्रेरित कीजिए।	व्याकरण पर आधारित वर्ग पहेली का निर्माण कीजिए।	पटकथा लेखन। संपादकीय लेखन।
DECEMBER	वार्षिक परीक्षा	वार्षिक परीक्षा	वार्षिक परीक्षा	वार्षिक परीक्षा	वार्षिक परीक्षा
JANUARY	प्री-बोर्ड	प्री-बोर्ड	प्री-बोर्ड	प्री-बोर्ड	प्री-बोर्ड
FEBRUARY					
MARCH					

NAME OF THE SUBJECT TEACHER: SUNITA BHATNAGAR

SIGNATURE OF THE SUBJECT COORDINATOR: SUNITA BHATNAGAR